

AMOSTRA GRÁTIS
ATIVIDADES INTERATIVAS
ENS. RELIGIOSO

6º AO 9º ANO



EDUCAÇÃO É A BASE

ATENÇÃO!

Essa é apenas uma amostra para você se familiarizar com nosso material.

**Nosso material contém 70 PÁGINAS
DE ATIVIDADES INTERATIVAS DE
ENSINO RELIGIOSO FUNDAMENTAL 2**



Símbolos Religiosos ao Redor do Mundo

Recomendada para: 6º ano do EF II

Objetivo:

Compreender o significado dos símbolos religiosos nas diferentes tradições culturais e espirituais, reconhecendo sua importância como formas de expressão da fé, da identidade e da convivência pacífica entre os povos.

Habilidades trabalhadas:

- Identificar símbolos religiosos presentes em diferentes culturas e tradições.
- Desenvolver o respeito pela diversidade religiosa e simbólica.
- Refletir sobre o papel dos símbolos na vida espiritual e na convivência humana.
- Relacionar símbolos e valores éticos universais (paz, amor, solidariedade).

Descrição:

Nesta atividade, os alunos realizarão uma pesquisa visual e reflexiva sobre símbolos religiosos de diferentes tradições do mundo (como o crucifixo cristão, a estrela de Davi, o Om, o crescente islâmico, o yin-yang, entre outros).

Após a pesquisa, cada grupo criará um “Mapa dos Símbolos do Mundo”, organizando-os por continente e escrevendo o que cada símbolo representa dentro de sua respectiva religião.

A proposta estimula o diálogo inter-religioso, a valorização da pluralidade cultural e o desenvolvimento de uma postura ética baseada no respeito e na empatia.

INSTRUÇÕES AO PROFESSOR:

- Apresente imagens de símbolos religiosos e pergunte o que os alunos já conhecem.
- Organize a turma em grupos e distribua diferentes regiões do mundo (Ásia, Europa, África, Américas).
- Oriente a pesquisa em materiais impressos ou digitais (livros didáticos, internet, atlas religiosos).
- Cada grupo deve escolher três símbolos e elaborar uma pequena legenda com o significado de cada um.
- Após a construção dos mapas, exponha os trabalhos em um mural da escola.

Materiais necessários:

Mapas, folhas de cartolina, revistas, cola, tesoura, canetinhas, imagens impressas de símbolos religiosos.

Relação com a BNCC:

Tema: Diversidade religiosa e respeito mútuo.

Campo de atuação: Cultural, artístico e ético.

Habilidades da BNCC:

- EF06ER01: Reconhecer e valorizar diferentes formas de expressão do sagrado.
- EF06ER02: Demonstrar respeito pelas manifestações religiosas e filosóficas.
- EF06ER04: Identificar símbolos religiosos e seus significados culturais.

Símbolos Religiosos ao Redor do Mundo

DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE

Atividade: “Símbolos Religiosos ao Redor do Mundo”

1. Observe as imagens apresentadas pelo professor e converse com seus colegas sobre quais símbolos você reconhece.
2. Em grupo, escolha um continente e pesquise três símbolos religiosos que sejam importantes para os povos dessa região.
3. Descubra:
 - A qual religião pertence cada símbolo.
 - Qual é o significado principal desse símbolo.
 - Em quais lugares ele costuma aparecer (templos, roupas, objetos, arte, etc.).
4. Monte um Mapa dos Símbolos do Mundo, colando ou desenhando as imagens e escrevendo uma breve explicação ao lado de cada uma.
5. Apresente seu mapa para a turma e converse sobre as semelhanças e diferenças entre os símbolos.

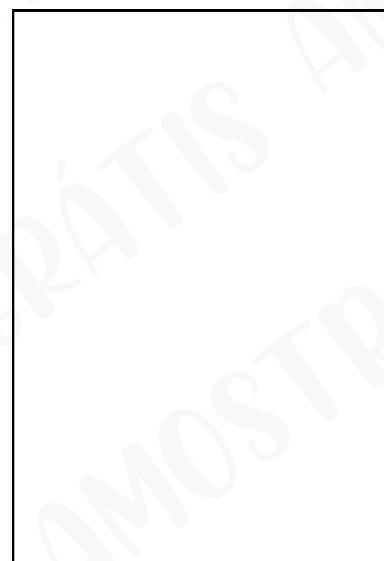
Reflexão final:

Por que os símbolos são tão importantes para as religiões?



Como eles podem ajudar na convivência e no respeito entre as pessoas?

Desenhe abaixo 3 símbolos que você conhece:



O Valor da Gratidão e da Prece

Recomendada para: 6º ano do EF II

Objetivo:

Refletir sobre o valor da gratidão nas diferentes tradições religiosas e desenvolver atitudes de reconhecimento, empatia e prece como formas de conexão com o sagrado e com o outro.

Habilidades trabalhadas:

- Reconhecer a gratidão como valor espiritual e humano.
- Identificar práticas de oração e prece em diversas religiões.
- Desenvolver empatia, respeito e escuta interior.
- Expressar sentimentos e valores por meio de produções simbólicas e criativas.

Descrição:

Nesta dinâmica, os alunos criam uma “Árvore da Gratidão e da Prece” — uma representação simbólica coletiva onde cada folha conterá um agradecimento ou prece pessoal.

Antes disso, participarão de um momento de introspecção guiada, com som ambiente suave e frases reflexivas, estimulando a escuta interior e a percepção das bênçãos cotidianas.

A atividade propõe uma experiência lúdica e emocional, aproximando fé, espiritualidade e convivência respeitosa entre os colegas.

INSTRUÇÕES AO PROFESSOR:

- Comece a aula com luz baixa e uma música suave ou sons da natureza.
- Convide os alunos a fecharem os olhos por um minuto e pensarem em algo pelo qual são gratos.
- Conduza uma breve conversa sobre o significado de “prece” em diferentes culturas (oração, meditação, cântico, silêncio, gesto).
- Em seguida, entregue folhas de papel coloridas em formato de folhas de árvore.
- Peça que cada aluno escreva um agradecimento ou prece curta e sincera.
- Monte um mural coletivo com um desenho grande de árvore (tronco e galhos) e fixe as folhas nele.
- Finalize com um momento de partilha e leitura voluntária das mensagens.

Materiais necessários:

Cartolina grande (tronco da árvore), papéis coloridos (folhas), tesoura, cola, canetinhas, som ambiente (música calma ou sons da natureza).

Relação com a BNCC:

Tema: Espiritualidade, valores e convivência ética.

Campo de atuação: Pessoal, espiritual e comunitário.

Habilidades da BNCC:

- EF06ER01: Reconhecer o sagrado nas experiências humanas.
- EF06ER03: Valorizar atitudes de respeito e gratidão.
- EF06ER05: Compreender as preces e ritos como expressões do sagrado.

O Valor da Gratidão e da Prece

DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE

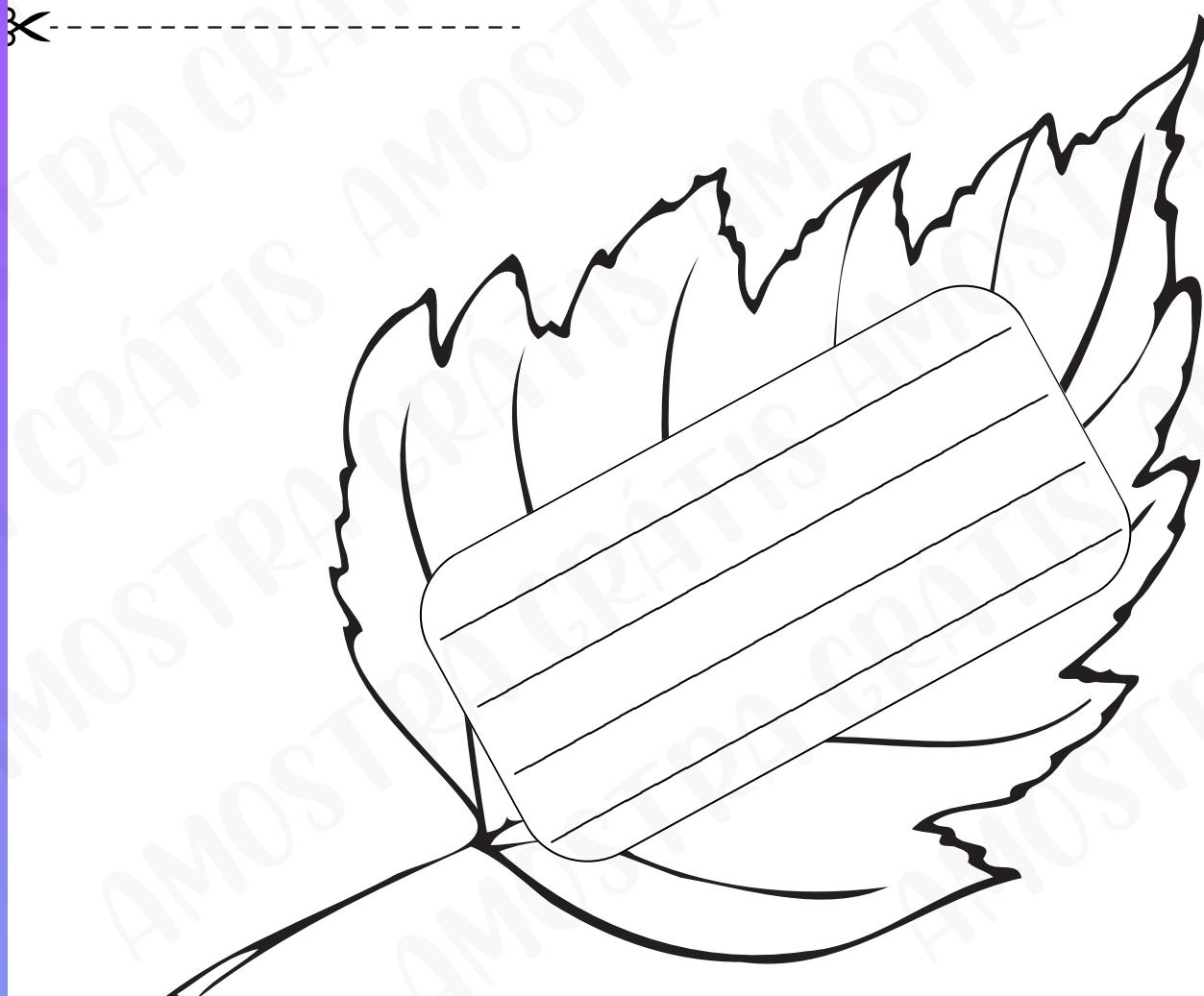
Atividade: "Árvore da Gratidão e da Prece"

1. Feche os olhos e pense em algo ou alguém pelo qual você é grato.
2. Respire fundo e reflita: o que essa gratidão desperta em você?
3. Em uma folha colorida, escreva uma prece ou frase de agradecimento. Pode ser algo pessoal, uma lembrança, ou um desejo de bem para alguém.
4. Entregue sua folha ao professor e ajude a colar no mural da Árvore da Gratidão.
5. Observe as preces e mensagens dos colegas e perceba como cada uma representa um sentimento bonito.

Reflexão final:

Por que é importante agradecer?

Como o ato de orar, rezar ou meditar pode nos deixar mais em paz?



Os Lugares Sagrados: Um Mapa Interativo

Recomendada para: 6º ano do EF II

Objetivo:

Explorar os principais lugares sagrados do mundo e compreender como o espaço físico pode se tornar um símbolo de fé, história e espiritualidade, promovendo respeito e curiosidade pela diversidade religiosa.

Habilidades trabalhadas:

- Identificar lugares sagrados de diferentes tradições religiosas.
- Relacionar espaço, cultura e espiritualidade.
- Desenvolver atitudes de respeito e valorização da diversidade.
- Aplicar conhecimentos geográficos e culturais em um contexto espiritual e ético.

Descrição:

Nesta atividade, os alunos serão “viajantes espirituais” que percorrerão o mapa-múndi em busca dos principais lugares sagrados do planeta.

Cada grupo receberá um “passaporte” simbólico com destinos religiosos (como Jerusalém, Meca, Varanasi, Roma, Salvador, Machu Picchu, entre outros).

Eles deverão localizar esses lugares no mapa, descobrir a religião associada, seu significado e o motivo de serem considerados sagrados.

Ao final, os grupos criará um “Mapa Interativo dos Lugares Sagrados”, ilustrado e comentado, e poderão apresentar suas descobertas em uma breve exposição.

INSTRUÇÕES AO PROFESSOR:

- Imprima ou projete um mapa-múndi grande na sala.
- Divida a turma em grupos e entregue a cada um um conjunto de “destinos” (de 2 a 3 lugares sagrados).
- Cada grupo deve:
 - a. Localizar o lugar no mapa.
 - b. Pesquisar sua religião e importância.
 - c. Criar um pequeno texto e símbolo para representá-lo.
- Após a pesquisa, os alunos devem montar um mural ou mapa coletivo, ligando os lugares com linhas coloridas e pequenas legendas.
- Estimule a troca de informações entre os grupos, criando a sensação de uma “viagem cultural e espiritual”.

Materiais necessários:

Mapa-múndi grande, folhas de papel A4, cartolina, canetinhas, fitas coloridas, cola, imagens impressas de templos e monumentos.

Relação com a BNCC:

Tema: Espaço, fé e diversidade cultural.

Campo de atuação: Geográfico, espiritual e artístico.

Habilidades da BNCC:

- EF06ER01: Reconhecer o sagrado em diferentes culturas e tempos históricos.
- EF06ER04: Identificar lugares, templos e espaços religiosos e seus significados.
- EF06ER06: Valorizar o respeito aos símbolos e espaços sagrados das tradições religiosas.

Os Lugares Sagrados: Um Mapa Interativo

DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE

Atividade: “Os Lugares Sagrados: Um Mapa Interativo”

- Imagine que você é um viajante espiritual que vai conhecer os lugares mais sagrados do mundo.
- Seu grupo receberá um passaporte com destinos — lugares que têm significado especial para diferentes religiões.
- Para cada destino, descubra:
 - Em qual país ele está localizado.
 - A qual religião pertence.
 - O que o torna um lugar sagrado.
 - Como as pessoas o visitam ou celebram.
- Marque o local no mapa e cole uma imagem ou desenhe um símbolo que o represente.
- Crie legendas curtas explicando a importância de cada lugar.
- Ao final, apresente o mapa e conte um pouco sobre sua “viagem espiritual” à turma.



Reflexão final:

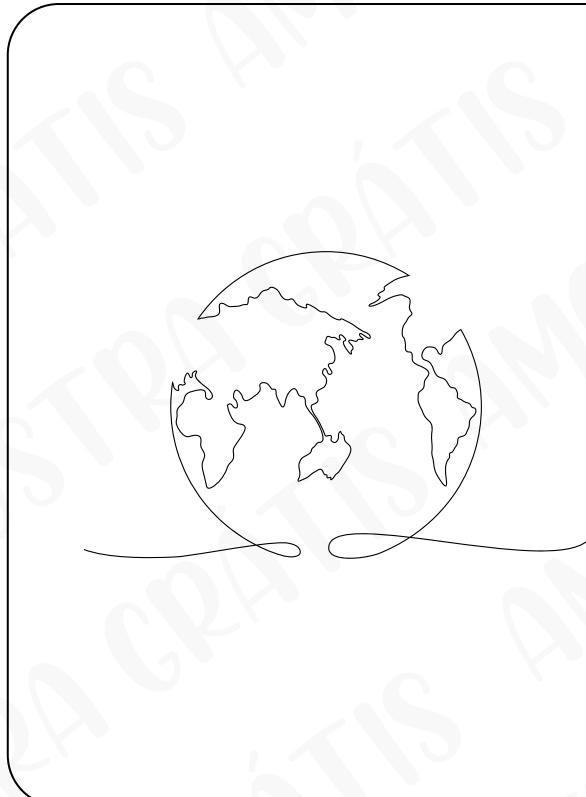
O que torna um lugar sagrado?

É o espaço, as pessoas ou a experiência vivida ali?

Modelo Passaporte

DOBRE AQUI

CAPA



Passaporte Universal da Fé

"O mundo é grande o bastante para abrigar todas as crenças."

NOME DO VIAJANTE: _____

ESCOLA: _____

PAÍS DE ORIGEM: _____

MISSÃO: _____

Páginas de carimbo:

Local visitado	Religião	Data	Carimbo Desenho

ORIENTAÇÃO AO PROFESSOR

Contexto histórico e conceitual:

Os lugares sagrados acompanham a humanidade desde os tempos antigos. Cada civilização construiu espaços para expressar sua fé e se conectar ao transcendente.

Os templos egípcios, as pirâmides maias, os zigurates da Mesopotâmia e as cavernas budistas mostram como o homem busca o divino no espaço que habita.

Com o tempo, cidades inteiras tornaram-se símbolos de fé:

- Jerusalém, sagrada para judeus, cristãos e muçulmanos;
- Meca, ponto de peregrinação para os muçulmanos;
- Varanasi, às margens do Ganges, sagrada para os hindus;
- Roma, centro da Igreja Católica;
- Salvador (BA), referência da fé afro-brasileira;
- Machu Picchu, local espiritual andino.

Esses espaços revelam a diversidade das experiências religiosas e o modo como o sagrado se manifesta em diferentes geografias, culturas e épocas.

Dicas de mediação:

- Estimule o uso de elementos visuais (bandeiras, símbolos, cores) no mapa.
- Crie “carimbos” fictícios para o passaporte dos grupos (ex:  Meca — concluído).
- Proponha uma breve encenação: “Repórteres da Fé” apresentando os lugares descobertos.
- Associe a atividade à Geografia e à História, explorando continentes, rotas e culturas.

Pontos de atenção:

- Evite comparações entre as religiões; destaque a beleza e o valor cultural de cada espaço.
- Reforce o respeito a esses locais como patrimônios espirituais da humanidade.
- Promova discussões sobre turismo religioso, sustentabilidade e preservação dos templos.

Dicas de avaliação:

- Avalie o envolvimento e a colaboração entre os membros do grupo.
- Observe a clareza das explicações e a fidelidade cultural das informações.
- Valorize mapas criativos, coloridos e bem organizados.
- Estimule a autoavaliação: o que o aluno aprendeu sobre o significado de “sagrado”?

Histórias Sagradas: Contos e Parábolas do Mundo

Recomendada para: 7º ano do EF II

Objetivo:

Compreender o papel das histórias sagradas nas diferentes religiões como forma de ensinar valores éticos e espirituais, desenvolvendo a capacidade de interpretar, refletir e aplicar esses ensinamentos na vida cotidiana.

Habilidades trabalhadas:

- Reconhecer as narrativas sagradas como portadoras de valores e ensinamentos.
- Comparar contos e parábolas de diferentes tradições religiosas.
- Desenvolver a leitura simbólica e o pensamento crítico.
- Valorizar a sabedoria presente nas narrativas religiosas e culturais.

Descrição:

Nesta atividade, os alunos irão explorar contos e parábolas de diversas religiões do mundo — como a parábola do Bom Samaritano (Cristianismo), o conto de Siddhartha e o Cisne (Budismo), a história de Abraão (Judaísmo), e o conto africano de Obatalá (Religiões Afro).

Após a leitura e discussão dos textos, os alunos deverão recontar uma dessas histórias de forma criativa, usando quadrinhos, dramatizações, ou uma versão moderna da parábola.

O objetivo é despertar o senso ético, a empatia e o respeito pelas diferentes formas de sabedoria espiritual.

INSTRUÇÕES AO PROFESSOR:

- Selecione 4 histórias curtas (de diferentes tradições religiosas).
- Apresente cada uma oralmente ou por meio de leitura dramatizada.
- Após a leitura, proponha uma conversa sobre o que a história ensina.
- Divida a turma em grupos e peça que escolham uma narrativa para recontar criativamente.
- Sugira formatos como: história em quadrinhos, poema, peça teatral curta ou narrativa moderna.
- Reserve um momento para apresentações.

Materiais necessários:

Folhas de sulfite, revistas, lápis de cor, canetinhas, tesoura, cola, slides ou livros de histórias religiosas.

Relação com a BNCC:

Tema: Narrativas religiosas e valores humanos.

Campo de atuação: Cultural, literário e espiritual.

Habilidades da BNCC:

- EF07ER01: Reconhecer narrativas sagradas e seus significados nas tradições religiosas.
- EF07ER02: Relacionar valores éticos e espirituais presentes nas narrativas.
- EF07ER04: Respeitar e valorizar a diversidade de expressões religiosas e culturais.

Histórias Sagradas: Contos e Parábolas do Mundo

DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE

📖 Atividade: “Contos e Parábolas do Mundo”

1. O professor apresentará diferentes histórias sagradas de religiões do mundo.
2. Escute com atenção e pense: o que essa história ensina?
3. Escolha uma das histórias que mais chamou sua atenção.
4. Em grupo, reconta a narrativa de forma criativa:
 - Transforme-a em quadrinhos, teatro, poema, ou versão moderna.
5. Dê um título à sua criação e apresente-a para a turma.

💬 Reflexão final:

O que as parábolas e contos têm em comum?

Como essas histórias ajudam as pessoas a viver melhor em sociedade?



Histórias Sagradas

Contos e Parábolas do Mundo

1. O Bom Samaritano (Cristianismo)

Um homem é assaltado e deixado ferido à beira da estrada. Muitos passam por ele, mas apenas um samaritano — considerado inimigo por sua origem — para e o ajuda com bondade.

Mensagem: O amor ao próximo não depende de religião, origem ou aparência.

Valor trabalhado: Compaixão e solidariedade.

2. Siddhartha e o Cisne (Budismo)

O jovem príncipe Siddhartha salva um cisne ferido por uma flecha. Outro rapaz diz que o animal é dele por tê-lo atingido. O rei decide que o cisne pertence a quem quis salvá-lo.

Mensagem: O verdadeiro valor está em proteger a vida, não em dominar.

Valor trabalhado: Empatia e respeito a todos os seres.

3. José e seus Irmãos (Judaísmo)

José, filho de Jacó, é vendido pelos irmãos por inveja. Anos depois, torna-se governador do Egito e perdoa seus irmãos famintos.

Mensagem: O perdão é mais poderoso que o rancor.

Valor trabalhado: Perdão, reconciliação e humildade.

4. O Homem e o Camelo (Islamismo)

Um homem deixa seu camelo solto e diz: "Confio em Deus para que ele não fuja." O profeta Maomé responde: "Amarre o camelo, e depois confie em Deus."

Mensagem: Fé também exige responsabilidade e ação.

Valor trabalhado: Responsabilidade e equilíbrio entre fé e razão.

5. Obatalá e a Criação do Mundo (Religiões Afro-Brasileiras – Ifá / Iorubá)

Obatalá recebeu a missão de criar o mundo. Desceu do céu com uma concha, areia e uma galinha, e formou a Terra. Ao tentar criar os humanos, cometeu erros e aprendeu com eles.

Mensagem: A criação é um ato de paciência, sabedoria e humildade.

Valor trabalhado: Respeito à natureza e reconhecimento das imperfeições humanas.

A Natureza e o Divino: Cuidando da Criação

DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE

Atividade: "Caça-palavras – A Natureza e o Divino"

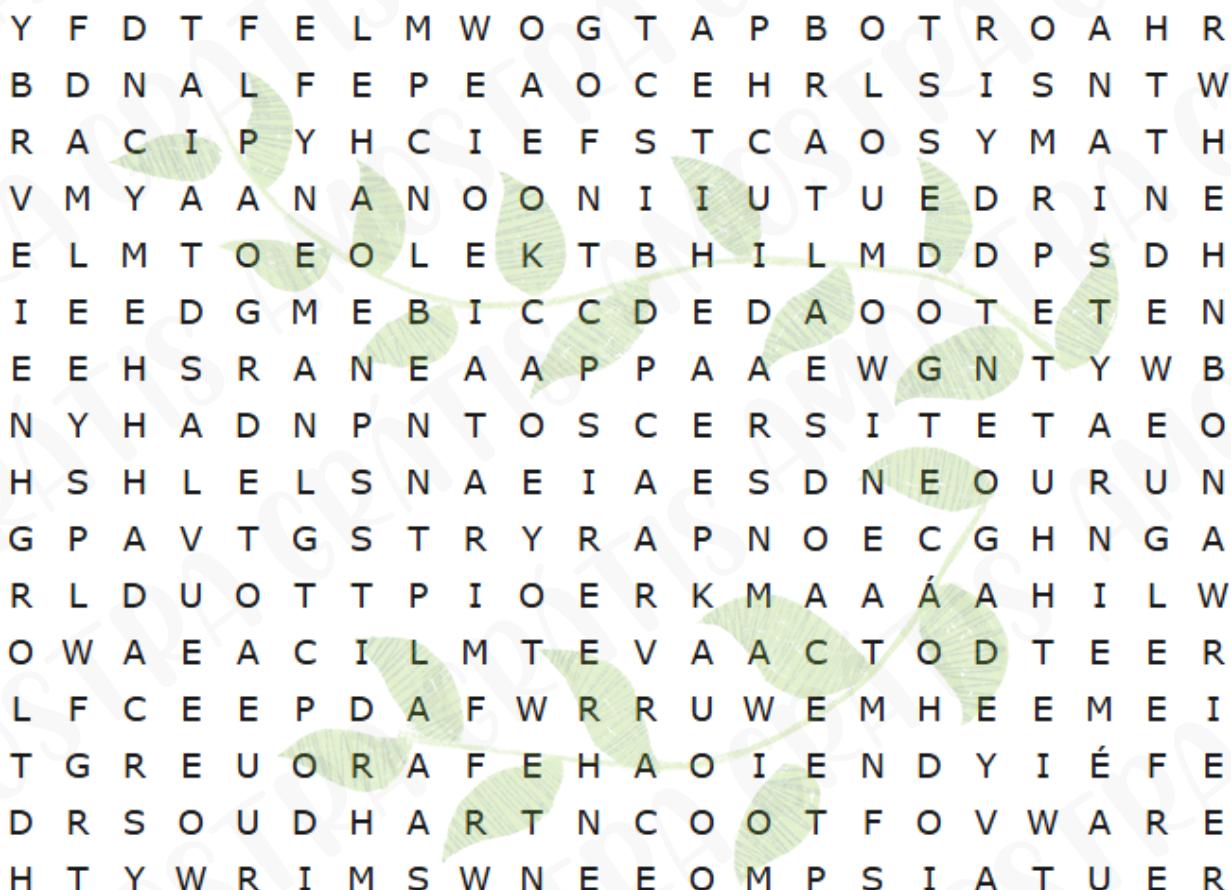
Instruções:

Leia as perguntas abaixo e procure no diagrama as palavras que respondem a cada uma.

As palavras estão escondidas na horizontal, vertical e diagonal, e podem aparecer de forma normal ou invertida.

Perguntas:

1. Qual palavra representa o sentimento de respeito pela vida e por todas as formas de existência?
2. O que devemos praticar para manter o equilíbrio entre o ser humano e a natureza?
3. Como chamamos a força criadora e divina presente em todas as religiões?
4. O que precisamos demonstrar para proteger o planeta e as pessoas?
5. Qual elemento natural é símbolo de purificação espiritual em várias tradições religiosas?
6. Que atitude humana demonstra cuidado e responsabilidade com o ambiente?
7. Qual é o lar sagrado de toda a humanidade?



... Desafio extra:

Depois de encontrar todas as palavras, escreva uma frase que resuma o que você aprendeu sobre o cuidado com a criação.

Agora que tal adquirir todo material completo com um desconto imperdível?

Clique no botão abaixo para comprar o nosso material completo com
**70 PÁGINAS DE ATIVIDADES
INTERATIVAS ENSINO RELIGIOSO
FUNDAMENTAL 2**

de ~~R\$ 47~~ por apenas **R\$ 21,90**

ADQUIRIR AGORA

